SEGURIDAD DE LA PINTURA EN AEROSOL

La pintura en aerosol es una forma común y efectiva de proteger y embellecer piezas, productos, vehículos y edificios. La pintura en aerosol permite la cobertura de grandes áreas con capas uniformes de imprimación, pintura, selladores y otros recubrimientos. Sin embargo, los trabajadores en operaciones de pintura por pulverización deben reconocer y protegerse contra el peligro asociado con los procesos de pintura por pulverización.

Muchas pinturas, recubrimientos, catalizadores, selladores, endurecedores y solventes contienen productos químicos peligrosos. La exposición a productos químicos puede ocurrir durante la mezcla del recubrimiento, rociar el material y molerlo o lijarlo. Incluso algunos disolventes de preparación y limpieza de superficies pueden representar un peligro, si no se manejan adecuadamente. Como tal, los trabajadores deben evitar el uso de disolventes para limpiar la pintura de las manos o la piel. Deben usar limpiadores a base de agua que estén destinados a la limpieza personal.

Los productos químicos peligrosos en recubrimientos y solventes pueden ingresar al cuerpo de varias maneras. Los trabajadores pueden inhalar vapores químicos de la pulverización, absorber el producto químico por contacto con la piel o inyectar el producto químico con equipo de pintura por pulverización de alta presión. Los síntomas de la sobreexposición a productos químicos peligrosos incluyen náuseas, erupciones cutáneas y enfermedades a largo plazo como asma, cáncer de pulmón y sensibilización (volverse gravemente alérgico a la pintura). Antes de comenzar el trabajo, los pintores de aerosoles deben leer la Hoja de datos de seguridad de materiales (MSDS) del producto químico que usarán y luego usar el equipo de protección personal adecuado, como gafas de seguridad, un respirador (si está médicamente calificado, debidamente ajustado y capacitado), guantes o overoles para protegerse contra sus peligros.

Como la ventilación adecuada es importante cuando se trabaja con recubrimientos de pintura, una cabina de pulverización es una excelente manera de eliminar los vapores de pintura en aerosol y los desechos de la zona de respiración de un trabajador. Muchos recubrimientos contienen sustancias inflamables que se aerosolizan cuando se rocían a través de equipos eléctricos y sin la ventilación adecuada, como en una cabina de pulverización, estos vapores pueden acumularse y crear un peligro de explosión e incendio. Pero para proporcionar la máxima protección, la cabina de pulverización debe mantenerse adecuadamente, incluida la limpieza regular de los filtros y el exceso de pulverización. Y para evitar la chispa de una sustancia inflamable, fumar y otras fuentes de llama cerca de las operaciones de pintura en aerosol deben estar prohibidos y las herramientas deben estar debidamente clasificadas y conectadas a tierra para trabajar en un área de pintura en aerosol.

Debido a que gran parte del equipo utilizado para la pintura por pulverización y la preparación de superficies utiliza aire comprimido, los trabajadores deben ser conscientes de que el ruido puede ser un riesgo, por lo que deben usar protección auditiva cuando trabajen con herramientas accionadas por aire. Los equipos de molienda y lijado no solo generan ruido, sino que también crean partículas finas de polvo, por lo que se debe aconsejar a los trabajadores que usen gafas de seguridad y una máscara contra el polvo o un respirador, si es necesario y calificado para hacerlo.

Tenga en cuenta la ergonomía al rociar recubrimientos. A menudo, los trabajadores deben sostener botes de pintura llenos y maniobrar objetos pesados e incómodos mientras rocían. Las pistolas de pulverización equilibradas que caben cómodamente en la mano o el uso de polipastos y plataformas rodantes para mover objetos pueden reducir la posibilidad de accidentes y lesiones. Además, se debe alentar a los trabajadores a tomar descansos frecuentes y estirarse con frecuencia para evitar distensiones y esguinces. Si los trabajadores pueden pensar en la seguridad dentro y alrededor de las operaciones de pintura en aerosol, pueden evitar pintarse en un rincón peligroso.

CHARLAS SOBRE LA CAJA DE HERRAMIENTAS
SEGURIDAD DE LA PINTURA EN AEROSOL

Reunión conducida por: _____ Fecha: _____

Comentarios: _____

_____

Impresión	Firma	Impresión	Firma
1.		16.	
2.		17.	
3.		18.	
4.		19.	
5.		20.	
6.		21.	
7.		22.	
8.		23.	
9.		24.	
10.		25.	
11.		26.	
12.		27.	
13.		28.	
14.		29.	
15.		30.	